

ANDREA LUCHESI (1741-1801)

SINFONIA N.5 in Mi Magg.

per 2 Oboi, 2 Corni, Violino 1 e 2, Viola e Basso.

Violino 1

Trascrizione e Revisione a cura di Agostino Granzotto

Allegro

f *sforz.* *p* *f* *p*

sforz. *p* *cresc.*

p

f

p *f* *fp* *fp* *fp*

fp *fp* *fp* *fp* *fp* *f*

fp *fp* *f* *p*

f *p*

f *p*

Praga XLII A 58-Praga XXXIV B 128 -Sinfonia N. 5 in Mi Magg. 1° tempo - Raccolta Agostino Granzotto n. 89/88.

© Copyright Agostino Granzotto 1995.

Tutti i diritti riservati.

45 *cresc.*

48 *p* *f*

52 *p* *sforz* *sforz* *p* *sforz*

57 *

61 *f* *(sf)* *sforz* *p* *sforz* *p* *sforz* *p*

69 *cresc.*

75 *f* *f*

78 *f p* *f p* *f p* *f p* *f p* *f p*

82 *f p* *f p* *f* *f p* *f p* *f*

86 *p* *f* *

* Eventuale ritornello

Andante

Musical score for Violino 1, *Andante* tempo. The score consists of ten staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. It features various dynamics (sforz, f, p), articulations (accents), and technical markings like slurs, triplets, and sixteenth-note runs. A first ending and a second ending marked with an asterisk are present between measures 18 and 24.

* Eventuale ritornello

Praga XLII A 58-Praga XXXIV B 128 -Sinfonia N. 5 in Mi Magg. 2° tempo - Raccolta Agostino Granzotto n. 89/88.

© Copyright Agostino Granzotto 1995.

Tutti i diritti riservati.

Presto

Musical score for Violino 1, **Presto** tempo. The score consists of 11 staves of music in G major, 3/4 time. It features dynamic markings of piano (*p*) and forte (*f*), and includes a repeat sign with a first ending bracket at the end.

* Eventuale ritornello

Praga XLII A 58-Praga XXXIV B 128 -Sinfonia in Mi Magg. 3° tempo- Raccolta Agostino Granzotto n. 89/88.

© Copyright Agostino Granzotto 1995.

Tutti i diritti riservati.